



SETTIMANALE CORSU  
 SETTIMANALE CORSU  
 SETTIMANALE CORSU  
 D'INFORMAZIONE  
 D'INFORMAZIONE



**PRÉSIDENTIELLE**

# Abstention, 1<sup>er</sup> parti de Corse?

**INCONTRU**

*Prescillia Gheraldi,  
porter la voix  
de l'avenir*



**È CHE NE DITE?**

*Christian Massiani  
De Pégase à  
Dominique Zardi*



**1,60€**



ÉDITOS P3 • SETTIMANA CORSA P4 • AGENDA P22

**S E M P R ' À F I A N C ' À V O I**

# BALÉONE

## Centre d'Affaires

Bureaux et salles de réunions  
À louer à la journée, au mois ou à l'année

 [www.rivesud-immobilier.com](http://www.rivesud-immobilier.com)

 04 95 50 43 40

**RN 194**  
**ZA Baleone Centre**  
20167 Sarrola Carcopino



- Parking gratuit

# L'EPIC

## C A F É - B R A S S E R I E

Repas d'affaires, terrasse, évènements

 04 95 28 40 28

 [www.brasserie-lepic.com](http://www.brasserie-lepic.com)



Da Roland FRIAS

## Ci la ferà?

N mu ùn u cunniscia 3 anni fà ma oghje hè in capacità di diventà u presidente di a Republica francese. Emmanuel Macron, ùn hà mancu 40 anni, eppuru digià un parcoursu assai riccu. Cù studii in Scienze pulitiche, un diploma di filusufia, l'ENA po posti in oru à l'Inspezione generale di e finanze è in qualità di banchieru d'affari ind'è Rothschild, s'hè fattu rimarcà da Jacques Attali, in u 2007, è da François Hollande chì l'hà purtatu à e funzione, in u 2012, di secretariu generale aghjuntu di l'Elysée è infine di ministru di l'ecunomia.

Emmanuel Macron hà dettu parechje volte mentre sta campagna elettorale ch'ellu vulia cambià u paisaghju puliticu. Ne di diritta, ne di manca, si dice «antisistema», ancu s'ellu hè l'erede di François Hollande è ch'ellu hà vulsutu fà crede à una rompitura profonda cun ellu. Ci ne simu avvisti bè chì trà u presidente di a Republica in fine di mandatu è ellu sò sempre fermate bone e relazione, ghjè perquessa d'altronde chì l'andatura di Benoît Hamon, vincitore di a primaria socialista, s'hè ritrova prestu in pezzi.

Emmanuel Macron era u preferitu dappoi u principiu, u successore sceltu da François Hollande è soprattutto da u so omu di cunfidenza Jean-Pierre Jouyet, u secretariu generale di l'Elysée.

Si trattava per ellu di a so prima candidatura à un'elezione. Ci l'hà fatta à sorte in testa di u primu giru.

Ramintemu chì Emmanuel Macron hà messu in ballu qualchi mese in daretu u so propiu movimentu «En Marche».

A sola realizzazione pulitica ch'emu à mente di Emmanuel Macron hè a so famosa lege aduttata cù l'utilizzazione di l'articulu 49-3 di a Custituzione ; vale à dì per forza è senza u votu di l'Assemblea Naziunale. Una lege cunsiderata cum'è un ripustigliu da l'allargamentu di u travagliu a dumenica à a liberalizzazione di u trasporte in autocarru.

Ancu s'ellu s'hè fattu qualchi sbagliu ind'e so prese di parole, s'ellu tene à spessu discorsi cuntradittorii, s'elle li piacenu e messe in scena cristiche o sentimentale cù a so sposa Brigitte, Emmanuel Macron si vole un omu puliticu novu. Li tocca avà à vince contr'à u Fronte Naziunale u 7 di maghju eppu, in casu mai, à custituiscie un guvernu è, per mezu di l'elezione legislative, una magiurità à l'Assemblea Naziunale. Ci la ferà ? È dopu cosa ferà ? Ùn a sapimu ancu... ■

## ÉDITO LA CORSE FRACTURÉE, LA CORSE DÉNUDÉE?



Les présidentielles françaises ont animé, et de quelle manière, le feuilleton politique et médiatique depuis l'automne. La vogue des

primaires, déjà expérimentées par les socialistes, avait longtemps fait briller les yeux des hiérarques de la droite. Pour eux, le festival sondagier promettait une vague déferlante pour Alain Juppé. Mais à l'issue d'une campagne sans excès, plutôt raisonnable et bien organisée, ce fut la Bérézina pour l'élite. Excusez du peu, mis «au tapis» dès le premier tour, Nicolas Sarkozy, ancien président et une brochette d'anciens ministres ou de leaders pas forcément médiocres. Au second tour, pour le départage, François Fillon s'offrait le «bouclier» de la victoire en mettant groggy l'autre ancien Premier ministre et maire de Bordeaux. Fichtre, le grand parti de gouvernement de la droite depuis 1958 ne pouvait que gagner l'élection du printemps. Mais c'était sans compter avec les faiblesses de son champion... Les socialistes, pas en reste, se préparaient à nous en mettre plein la vue avec la Belle Alliance populaire, s'ouvrant aux écologistes et à d'autres si affinités... Ils avaient sans doute omis de prendre en compte la ligue des frondeurs et la «résistance» ou la résilience d'un Premier ministre de choc, alors Manuel Valls se vit mis «au placard» par Benoît Hamon !

Pendant ce temps, imperturbable, François Hollande continuait de faire Président, en songeant à sa retraite sans flonflon tandis qu'Emmanuel Macron serrait vis et boulons de son «meccano» pour sa bonne mise en marche !

À l'extrême droite, Marine Le Pen continuait son marché, bruyamment comme à son habitude. L'extrême-gauche de Jean-Luc Mélenchon poursuivait sa quête du «graal populaire» entre des hologrammes et des arguments sur l'Europe voisins du populisme FN.

Cet humour grinçant pour constater que ce qui prêtait à rire vire au tragique ce dimanche 23 avril 2017. Les Français renvoient aux poubelles de l'histoire les deux partis de gouvernement ayant marqué les dernières décennies, qualifiant un jeune nouveau candidat, Emmanuel Macron et la fille de Jean-Marie Le Pen.

Il ne faut pas donner à un parti nationaliste et autoritaire les clés de la République. Chaque citoyen doit mesurer la portée de son choix et les conséquences de son vote, qui peuvent être funestes. Particulièrement en Corse, nous ne devons pas faire le choix du déni et du désespoir.. ■

**Paul AURELLI**

Directeur de la publication

A MODU NOSTRU  
A MODU NOSTRU

HUMOUR

## L'île

Il y a des dimanches importants en Corse comme ceux d'élections parce qu'au-delà du vote ils sont des jours de retrouvailles. Le «*Je monte au village*» prend tout son sens. Les rues sont de nouveau animées de bises, de verbes hauts et d'accolades. L'oncle d'Amérique - comprenez du continent - donne des nouvelles du front. D'un air grave, il explique que ça ne va pas fort la-bas, que le loup gronde ! Mais il ajoute avec un grand sourire - parce qu'il a un peu oublié les difficultés quotidiennes de ceux qui sont restés au pays - qu'ici, nous sommes à l'abri, que la mer nous protège de l'obscurantisme ambiant.

Après le repas familial, où les souvenirs communs sont largement évoqués, vient le temps de la procession vers le bureau de vote. L'après-midi se termine allègrement en oubliant encore pour quelques heures ces bulletins tombés au fond d'une urne.

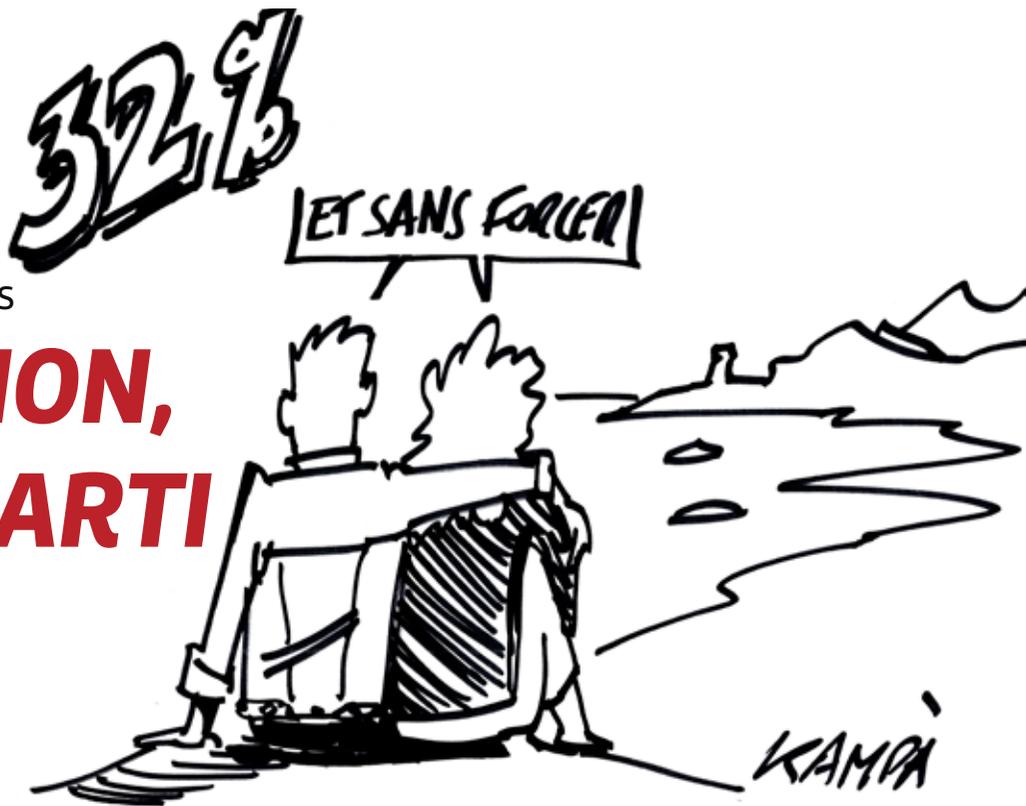
Vers 19 heures, les villages redeviennent calmes, silencieux peut-être annonceurs du tsunami insulaire. Dans les bureaux de vote, présidents et colistiers égrènent les résultats qui résonnent de plus en plus comme le bruit d'une claquette.

20 heures, l'estimation nationale: Macron et Le Pen seront les candidats du second tour. Mais ce qui nous intéresse, c'est ce qui se passe chez nous. Fin des dépouillements insulaires, très tard dans la nuit et la claquette se transforme en coup violent. Le FN est en tête. Le loup s'exprime par la voix de ses représentants régionaux qui exultent, le peuple corse a parlé.

Et bien si le peuple corse s'est exprimé en connaissance de cause permettez-moi de ne pas m'y reconnaître. Le peuple corse est pour moi celui porté par des résistants comme D Casanova et F. Scamaroni, des valeurs humanistes et d'accueil malgré les difficultés, les espérances déçues. Le peuple corse est celui d'une île Juste.

Alors d'ici le 7 mai je pose une simple question : L'île juste va-t-elle devenir juste une île ? ■

dominique.pietri@yahoo.fr



PREMIER TOUR DES PRÉSIDENTIELLES

## L'ABSTENTION, PREMIER PARTI DE CORSE?

**La première que constitue l'arrivée en tête de Marine Le Pen au premier tour de l'élection présidentielle a focalisé l'attention. On en aurait presque oublié que pas un des candidats n'a été à même de convaincre un cinquième des inscrits, tandis que près de 32% de ces derniers prenaient le parti de s'abstenir.**

Elle se croyait vouée au bleu marial, et voilà que la Corse découvre, au soir du 23 avril, qu'elle a viré au bleu Marine... Il est vrai qu'à voir les foules se ruer dans les salles obscures de l'île pour se pâmer devant un navet qui promet 50 nuances plus sombres et l'extase par procuration, on pouvait peut-être un peu s'y attendre... Cela dit, passe encore qu'on puisse parfois confondre un bureau de vote avec un cinéma, mais le bleu et le gris ? Sérieusement ?

Toujours est-il que l'annonce des résultats régionaux du premier tour de l'élection présidentielle a suscité son lot de stupeurs et de tremblements. Horreur ! la candidate du FN est en tête ! Avec 27,88% des suffrages exprimés. Certes, ça décoiffe nombre de ceux qui se sont déplacés pour aller aux urnes et se sont refusés à lui accorder leur suffrage. Ce qui, on l'oublierait presque, nous fait tout de même bien du monde. Quelque 115 951 personnes. Dont beaucoup s'émeuvent, s'indignent, s'inquiètent. Certaines, fort légitimement, craignent que cette poussée du FN dans l'île ne signifie que la Corse est en train de basculer du côté obscur.

D'autres ont des préoccupations plus risibles, se souciant surtout du qu'en-dira-t-on : Ciel ! mais que vont dire les voisins ? Quelle image cela donne-t-il de la Corse ? Non que ce soit bien important, mais pourquoi ne pas leur répondre ? Au pire, la Corse donne l'image d'une région française où le choix de 43 040 électeurs – c'est-à-dire moins de 18,5% du corps électoral corse – a suffi pour que, sur les infographies, elle apparaisse colorisée en bleu marine. Ou en noir, selon le choix des rédactions. Au même titre que des régions où, pour le coup, le FN a réellement fait tombula, sans faux pli. Mais au delà du petit jeu de coloriage, propre à frapper certains esprits et à en réjouir quelques autres, les résultats et la progression de Marine Le Pen en Corse, pour alarmants qu'ils soient, ne sauraient être qualifiés de spectaculaires.

Depuis 2012, la Corse compte 13 307 inscrits de plus. Entre le premier tour de 2012, où elle était arrivée juste derrière Nicolas Sarkozy, et celui-ci, la candidate du FN a gagné 3 831 voix. Ce n'est évidemment pas négligeable. Toutefois, dans le même temps, la droite tradi-

tionnellement plébiscitée dans l'île aux présidentielles a perdu plus de 11 000 voix. Tandis que Jean-Luc Mélenchon, quoique n'arrivant qu'en 4<sup>e</sup> position dans le choix des électeurs corses, a pour sa part engrangé 5 480 voix supplémentaires et pourrait à ce titre, passer pour celui des candidats qui, entre les deux scrutins, a accru son audience en Corse. Autant dire que pour le tsunami ultramarine qui devait tout lamener sur son passage, c'est loupé.

Et les faits saillants de ce premier tour, une fois passé le choc de la cuisson au bleu que nous ont infligé plus d'une rédaction en publiant les cartes des tendances, sont peut-être à chercher ailleurs que dans un score de 27,88%. C'est par exemple l'effondrement sans précédent des Républicains, dont on ne sait trop où sont allés tous ces suffrages insulaires que l'on croyait indéfectibles et qui ont pourtant fait défaut. Pas à l'extrême-droite, à l'évidence. C'est aussi la débâcle du PS qui, s'il n'a jamais été le grand favori, réussit à perdre 33 249 voix en l'espace de 5 ans. C'est encore le score, nettement plus honorable que celui qu'il a réalisé au plan national, de Jean Lassalle qui a su mobiliser 5,68% des votants. Ou même les 28 528 voix qu'Emmanuel Macron est parvenu à capitaliser en peu de temps, lui que les Corses n'auront vu venir vers eux qu'une fois, en costume non de ministre mais de candidat, pour promettre une «Corse émancipée»... mais avec plus d'État, tout de même.

Et c'est, incontestablement, le fort taux d'abstentionnistes. Près de 32% des électeurs de Corse qui n'ont pas daigné se déplacer, malgré l'apparent embarras du choix. Soit 74 665 personnes. Des irresponsables qui ont fait le jeu du FN, pour d'aucuns. Peut-être. Mais peut-être aussi citoyens qui ont tenu à marquer de façon tranchée le peu de considération que leur inspiraient des candidats qui n'ont guère fait illusion quant à leur connaissance des réalités, besoins et attentes de la Corse. Pas un des 11 candidats en présence n'a été à même de mobiliser autant de monde ni de réaliser un tel score. À leur façon, sans se concerter, ces boudeurs ont, le temps d'un dimanche, constitué peut-être plus qu'un camp, un parti de l'abstention. Le plus lourd parti de Corse. ■ P. M-P

SOCIÉTÉ

## CORSICA LIBERA REPART EN GUERRE CONTRE LE FLÉAU DE LA DROGUE



Photos Manon Perelli

**Le 20 avril, le mouvement nationaliste tenait une conférence de presse afin de dénoncer l'omniprésence du trafic de stupéfiants et appeler chacun à prendre ses responsabilités.**

Le phénomène n'est pas nouveau sur l'île. Cependant, face à sa montée en puissance, mise en exergue ces derniers mois par des saisies record, Corsica Libera a voulu à nouveau attirer l'attention à ce sujet. Le 20 avril dernier, une trentaine de militants du mouvement nationaliste ont tenu une conférence de presse devant le rectorat d'Ajaccio afin de dénoncer l'omniprésence du trafic de drogues en Corse. Un lieu qui avait été choisi à dessein, le fléau touchant particulièrement la jeunesse. « L'éducation et l'école sont au centre du dispositif qu'on voudrait mettre en place pour combattre ce fléau, il est donc important de sensibiliser ceux qui sont en charge », a ainsi indiqué François Santoni, militant de Corsica Libera, ajoutant : « Ce qu'il faut souligner, c'est que jusqu'à il y a un peu plus d'un an, on pouvait lire dans la presse les interventions des responsables des services de l'Etat dans ce domaine, qui disaient qu'il n'y avait pas de problème de drogue spécifique en Corse. Aujourd'hui, il semblerait qu'il y ait eu une prise de conscience des services de l'Etat, avec des saisies et une action un peu plus

importantes, même si il y a encore des effets d'annonces car on continue à s'attaquer aux fourmis et pas à la grosse problématique ».

« Les dernières communications apportent la preuve de ce qu'on dit depuis longtemps, à savoir que la drogue s'étend sur tout le territoire de la Corse, et qu'il y a un marché ouvert toute l'année dans les rues, dans les villages et même dans les lycées ou collèges », a pour sa part insisté Pierre Poggioli. À nouveau, Corsica Libera a donc appelé à la responsabilité de chacun et à une « prise de conscience collective ».

« Il faut que la police et la justice fassent leur travail et contrôlent par exemple les entrées et sorties des ports et aéroports. Nous, notre rôle principal est la sensibilisation, l'éducation, la mobilisation et la dénonciation. Nous commençons à notre petit niveau, et nous espérons que toute la société participera à cette prise de conscience. En parallèle à cela, il faut mettre en place un projet de société où les jeunes se reconnaîtront et comprendront qu'ils ont un autre avenir que de devenir des jouets aux mains des dealers », a conclu Pierre Poggioli. ■ Manon PERELLI

DÉVELOPPEMENT RURAL

## LOGEMENTS SOCIAUX POUR VELONE-ORNETU

Contexte électoral oblige, c'est avec pour seul discours celui du maire, Jean-Marie Pallenti, que le ruban a été coupé. La commune de Velone-Ornetu, en Tavagna vient de se doter de quatre logements sociaux. Un T2, un T3 et deux T4 seront ainsi occupés dès le 1<sup>er</sup> mai par des familles de la Tavagna. Une réalisation qui souligne Jean-Marie Pallenti, est d'autant plus un motif de satisfaction qu'elle représente bien davantage « qu'une maison de plus faite au village ». En effet, le projet de la municipalité, qui avait du reste remporté l'adhésion de la population, consistait à faire rénover un bâtiment désaffecté, dans l'un des trois hameaux que compte aujourd'hui le village. C'est donc, souligne le maire, « une bâtisse qui refait le village, puisqu'elle transforme ce qui n'était plus qu'une ruine. C'est aussi l'Ornetu qui est sauvé. Que du bonheur ! ». C'est également une preuve supplémentaire du dynamisme de cette petite commune de l'intérieur -117 habitants au dernier recensement- situé sur le territoire le plus reculé de la Costa Verde. Un de ces villages où l'on accède par volonté et jamais par hasard... Mais où la volonté de prendre une revanche sur le temps, de rebâtir, de réhabiliter s'est déjà traduite par la création d'une maison d'hôtes et d'un restaurant ainsi que par le maintien d'une école, dont la menace de fermeture n'est plus qu'un mauvais souvenir. ■ JP

## 3 QUESTIONS À PASCAL PAOLI

président du club de football AS Casinca.

**Le club organise depuis plus de 30 ans un tournoi de jeunes pascal. Que représente cet événement ?**

C'est le rendez-vous majeur de la saison, tant d'un point de sportif qu'économique. A Vescovatu, le tournoi pascal est entré dans les traditions. Même les gens peu habitués aux stades de football viennent goûter à cette grande fête. L'engouement que suscite cette affiche fait chaud au cœur. C'est l'occasion pour nos petits de se mesurer à des équipes continentales et de vivre un événement très fort en émotion. D'autant que c'est aussi l'occasion pour les parents, grands-parents, oncles et tantes, amis, de venir voir jouer et applaudir leurs joueurs et leurs équipes. L'autre côté non négligeable est l'aspect financier. Les buvettes n'ont pas désempilé durant trois jours. C'est un véritable plus pour mener à bien notre politique en faveur de nos jeunes.

**Cette version 2017 était votre première en qualité de président. Comment la qualifieriez-vous ?**

Elle s'inscrit dans la continuité. Il ne faut pas oublier que l'AS Vescovatu a été le précurseur en matière de tournois jeunes, avec l'AJB. Mais c'était une autre époque. Aujourd'hui, l'organisation de ces tournois demande un investissement humain incroyable. Je tiens à rendre hommage à ce sujet, aux joueurs licenciés, aux parents, aux bénévoles qui ont contribué à l'organisation et à la belle réussite de cette manifestation. Côté pelouse, côté buvette, arbitrage, logistique, animation, médias, rien n'a été laissé au hasard. L'équipe a répondu présente et c'est de bon augure pour l'avenir du club. Mon rôle de président est de maintenir ce socle, de le motiver... j'ai envie de dire de le sublimer ! On est sur la bonne voie, fiers du passé de notre club, et volontaires pour assurer son avenir. L'AS Casinca a la grinta, au bon sens du terme.

**Quelles sont vos motifs de satisfaction depuis votre arrivée à la présidence ?**

Elles sont nombreuses. La plus importante de toutes étant d'avoir réussi à souder un groupe. L'AS Casinca est une grande famille et nous poussons tous dans le même sens. Nous avons réussi quelques paris majeurs, notamment en établissant des partenariats structurants avec la bière Lutina, et l'auto-école de la Casinca. Nous avons aussi la chance d'être soutenus par des municipalités qui ont toujours œuvré en faveur du sport et de la jeunesse. Le stade Jean Filippi n'est plus le même : pelouse synthétique haut de gamme, coup de jeune sur les vestiaires, une buvette agrandie, une boutique, une tribune couverte. Il y a en Casinca une vraie volonté d'œuvrer pour le football, à Vescovatu plus particulièrement où la culture foot est aussi liée à notre ami Charles Orlanducci, figure emblématique du football corse, lion de Furiani et de Vescovatu : forcément ça aide ! En Casinca, le football est une histoire d'hommes dont je suis fier de faire partie. ■

Propos recueillis par Jacques PAOLI

VISITE DE L'AMBASSADEUR DE PALESTINE

## À AJACCIO, SALMAN EL HERFI PRÔNE LA PAIX



Photos Manon Perelli

**Invité par l'association Corsica Palestina, Salman El Herfi était dans la cité impériale le 21 avril. À cette occasion, il a animé une conférence durant laquelle il a marqué son espoir de voir le conflit israélo-palestinien prochainement définitivement soldé.**

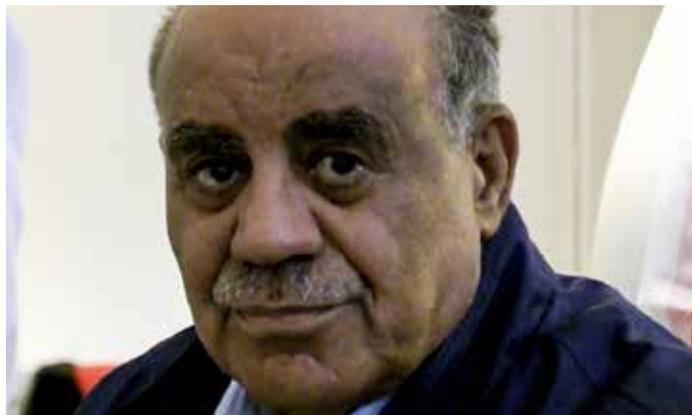
Il n'a pratiquement connu que la guerre sur la terre de ses ancêtres. C'est peut-être pourquoi il est viscéralement devenu un homme de paix. Invité par l'association Corsica Palestina, l'ambassadeur de la Palestine en France, son excellence Salman El Herfi, était à Ajaccio le 21 avril. Une visite au cours de laquelle il a tout d'abord été reçu dans les locaux de la Collectivité territoriale de Corse, où il a rencontré le président de l'Assemblée, Jean-Guy Talamoni, et la conseillère exécutive Fabienne Giovannini, qui représentait Gilles Simeoni. « On a discuté de plein de choses, de coopération à venir, de la solidarité avec le peuple palestinien, mais aussi de développer les relations bilatérales dans tous les domaines que ce soit la culture, la politique ou bien le tourisme », explique l'ambassadeur. En fin de journée, il était au Café Napoléon où une centaine de personnes avaient pris place pour assister à une conférence sur le thème « La Palestine au cœur de la Méditerranée : Enjeux politiques actuels dans cette région du monde ». Un moment d'échanges où il a tenu à « dire merci aux Corses ». « Nous sommes très reconnaissants pour votre solidarité et votre soutien à la cause du peuple palestinien car c'est une cause juste, une cause de libération contre une agression coloniale de la part du gouvernement israélien. Nous, nous luttons pour la paix et seulement la paix », martèle-t-il. Il se plaît à mettre en exergue les liens communs entre peuples corse et palestinien. « Nous sommes des peuples amis, liés par la Méditerranée. Il y a beaucoup de similarités au niveau de l'histoire, mais aussi la volonté de résister, celle de regarder l'avenir et de garder dignité et identité, et culture », souligne-t-il.

Durant cette conférence, le diplomate, affable colosse au doux sourire, est par ailleurs revenu sur de douloureux souvenirs. Il a patiemment expliqué au public la genèse du conflit, l'abnégation du peuple palestinien qui a choisi de renoncer à sa terre pour sauver ses enfants. Il a aussi détaillé les étapes de sa vie, profondément liées au conflit. S'il a connu l'exil et le déracinement, son destin est toujours resté intrinsèquement lié à l'histoire de son pays. Après des études en Algérie et en Jordanie, il est ainsi devenu conseiller de Yasser Arafat, puis a pris le maquis et les armes durant la guerre des Six Jours en 1967. Il a également maintes fois connu les espoirs et les désillusions des processus de paix successifs. Une vie mouvementée qui prend un virage décisif au milieu des années 1990, lorsqu'il devient officiellement diplomate. D'abord ambassadeur en Afrique du Sud, il travaille aux côtés de Nelson Mandela. Durant ses 10 ans passés à

Johannesburg, il noue des liens forts avec le leader anti-apartheid. Un temps en poste à Tunis, il est nommé ambassadeur à Paris en décembre 2015. En France, il trouve un pays plutôt acquis à la cause palestinienne. Mais il regrette toutefois les amalgames fréquents entre lutte contre la colonisation et antisémitisme. « Nous ne pouvons pas être antisémites car nous sommes nous-mêmes sémites », répète-t-il sans relâche, rappelant que la lutte de son peuple est seulement dirigée contre « un parti politique colonialiste ».

« J'ai fait un long parcours, 50 ans que je suis dans le métier et j'espère que ma mission se terminera avec l'indépendance de la Palestine », sourit-il timidement en faisant le bilan de sa vie. Malgré un conflit au point mort aujourd'hui, il garde en effet l'espoir d'une paix proche sous le ciel de Palestine. « On travaille pour que ce soit demain, mais en attendant on fait tous les efforts pour minimiser les dégâts et les victimes, qu'elles soient israéliennes ou palestiniennes » insiste-t-il. En pleine période électorale, il n'hésite pas à enjoindre le futur président français à reconnaître l'Etat de Palestine. « C'est très important. Ça changerait beaucoup de choses. Cela peut pour beaucoup contribuer à la paix et à la sécurité dans la région » argue-t-il.

À l'heure de conclure, le diplomate lance, la voix pleine d'espoir : « Malgré tout ça on tient debout. On garde la tête haute. Parce que vous êtes avec nous. Parce que d'autres peuples sont avec nous. Nous sommes certains que la liberté est proche. La liberté ça s'arrache et on va l'arracher avec vous ». La traversée de ces trop nombreuses années d'un conflit sans fin n'a pas eu raison de son optimisme. ■ Manon PERELLI



CORSE ET USA

## REMEMBER PASQUALE PAOLI!



Photos Pierre Pasqualini

**Les 24 et 25 avril, les présidents de l'Exécutif de Corse et de l'Assemblée de Corse accueillent le consul général des USA et le président de la PBPA de Paoli City, en Pennsylvanie. Au delà d'échanges courtois, les prémices d'un rapprochement culturel et économique.**

Initiée par Pascal Paoli, la constitution de la Corse, basée sur la séparation des pouvoirs législatifs et exécutifs et le suffrage universel, n'aura été en vigueur que de 1755 à 1769. Mais elle a servi de modèle à celle dont se dotèrent les Etats Unis d'Amérique, au lendemain de la Guerre d'indépendance.

Aussi, pour honorer l'inspirateur de ce texte fondateur, certaines villes des USA portent des noms tels que Corsica [Dakota du Sud], Paoli [Colorado]... Ou Paoli City, en Pennsylvanie, où Edward C. Auble préside une association de chefs d'entreprise, la Paoli business and professional association [PBPA] et milite pour que le nom et l'œuvre du Babbu soient connus et reconnus. Depuis près de 50 ans, en avril, la communauté de Paoli City commémore l'anniversaire de la naissance de Pascal Paoli. Cette année, cette célébration s'est prolongée par un «Corsican road trip» avec la venue à Bastia et Ajaccio, les 24 et 25 avril, d'Edward C. Auble et Monique Quesada, consul général des Etats-Unis, reçus par les présidents de l'Assemblée et du Conseil exécutif de Corse. La visite a débuté au musée de la citadelle de Bastia par une conférence ayant pour thème «Paoli, une autre histoire de la Corse, une autre histoire de l'Amérique». L'occasion d'enrichir des échanges lancés il y a 50 ans avec le jumelage entre la PBPA et la ville de Corti. Les émissaires américains ont également visité les lieux historiques de la Corse paoline: pont de Ponte Novu, couvent et musée de Merusaglia... «C'est mon deuxième séjour en Corse, commente Edward C. Auble. En 2011, j'avais déjà visité le musée de Merusaglia. Par contre, j'ai appris énormément de choses sur la bataille de Ponte Novu, que je vais pouvoir consigner et transmettre aux membres de l'association. Paoli a donné son nom à notre ville et notre association, mais il n'est pas vraiment connu du grand public et nous voulons y remédier. Ce que nous voulons surtout, maintenant, c'est tisser des liens forts avec la Corse autour de ce grand homme des Lumières que nous avons en commun».

Pour Monique Quesada, Pascal Paoli «fait partie de l'histoire des États-Unis d'Amérique. Il a introduit dans notre pays les idées révolutionnaires de démocratie et de droits de l'homme qui ont inspiré

de grands hommes comme Thomas Jefferson. Admiré à l'époque, il mérite d'être mieux connu aujourd'hui.» Tout comme, dit-elle, la Corse mérite d'être mieux connue des Américains: «Et nous souhaitons bien entendu promouvoir la destination corse chez nous.» Pasquale Paoli, vecteur d'un rapprochement entre Corse et USA? «Nous souhaitons renforcer nos liens et les décliner au plan culturel économique et touristique en nous appuyant sur une diaspora très présente outre Atlantique» confirme Gilles Simeoni. La visite s'est ainsi achevée à Ajaccio sur une réunion consacrée à la diaspora corse aux Etats-Unis et aux échanges inter-universitaires en vue de développer, en partenariat avec la Pennsylvanie, des actions dans les domaines de l'éducation, du tourisme et du mécénat. ■ Pierre Pasqualini

### UN PEOPLE NOMMÉ PASCAL PAOLI

Selon le *Journal of the American Revolution*, Pascal Paoli a été «le héros des Fils de la Liberté». En 1763, apparaît la première mention de son combat dans la presse des «colonies». De 1763 et 1770, il est cité 650 fois dans le *Pennsylvania Gazette* et 500 fois dans le *Pennsylvania Journal*, tandis qu'en 1768, le *New York Journal* le dépeint comme le «plus grand homme sur terre». L'ouvrage de Boswell, *Account of Corsica*, fait pour l'époque figure de best-seller: 3500 exemplaires vendus en six semaines et deux rééditions dans l'année qui suit la première parution. Lors de leurs réunions, Les Fils de la Liberté portent des toasts au «général Paoli» et aux «vaillants Corses». Le nom du Babbu est repris à toutes les sauces: le commerçant et armateur John Hancock – qui sera le premier signataire de la Déclaration d'indépendance des Etats-Unis – donne son nom à l'un de ses navires; le leader bostonien de la révolte contre le Stamp Act baptise son dernier-né Pascal Paoli Mackintosh; une taverne proche de Philadelphie est fondée à l'enseigne du Sign of Paoli, tandis qu'un bataillon de patriotes new-yorkais prend le nom de Corsicans. ■ EM

REPÈRES

*a Radiò di a Corsica*

**Alta**  
frequenza

**ARADIO DI A CORSICA**

**Dipoi 35 anni**

EN FM

AIACCIU **103.2** BASTIA **98.9** CORTI **104** CALVI **87.9**  
GHISUNACCIA **107.4** PORTIVECHJU **93.7** BUNIFAZIU **101.2**  
VIVARIO **97** BUCUGNANU **107.5**

EN NUMERIQUE

MARSEILLE AIX... NICE CANNES...

**WWW.ALTA-FREQUENZA.CORICA**

L'APPLI ALTA EST DISPONIBILE  
**TELECHARGEZ LA !!**



A N N O N C E S  
L É G A L E S

M a g  
é c o  
# 6 6 6 3



*Saremu sempre à u vostru serviziu et continueremu  
à offri vi i migliori primuri pè l'esecuzione di e vostre cumande.  
Pudete ghjunghje à u 1, carrughju Miot 20200 BASTIA,  
à u telefonu 04 95 32 89 92 è 04 95 32 04 40  
è saremu sempre disponibili à ascoltà vi, è da telecopia 04 95 32 02 38  
o da currieru elettronicu [al-informateurcorse@orange.fr](mailto:al-informateurcorse@orange.fr)*

*Scagnu d'AJACCIU - 21, Cours Napoléon (1u pianu),  
04 20 01 49 84 ou da currieru elettronicu: [al-ajaccio-icn@orange.fr](mailto:al-ajaccio-icn@orange.fr)*

- PER U 2017, DOPU DECISIONE GUVERNAMENTALI,  
HÈ STABILITU À 4,15 € È 1,81 € PÈ mm/COLONNA  
U PREZZU DI A RIGHA D'ANNUNZIU LEGALE.

*Nous demeurons à votre service et continuons à vous offrir les meilleurs soins  
Vos appels sont reçus au 04 95 32 89 92 (Annonces légales),  
au 04 95 32 04 40 (Secrétariat Gestion).  
En cas d'urgence ou de non réponse n'hésitez à appeler  
le 04 95 32 89 95 (Direction)  
pour l'exécution des instructions que vous nous communiquerez.*

*Pour AJACCIO - 21, Cours Napoléon, (1er étage),  
par téléphone au 04 20 01 49 84  
ou sur notre mail: [al-ajaccio-icn@orange.fr](mailto:al-ajaccio-icn@orange.fr)*

- PAR DÉCISION MINISTÉRIELLE,  
LE PRIX DE LA LIGNE D'ANNONCE LÉGALE  
EST FIXÉ POUR L'ANNÉE 2017 À 4,15 € ET 1,81 € LE MILLIMÈTRE/COLONNE.



**VOTRE ACCÈS  
AU REGISTRE  
DU COMMERCE  
ET DES SOCIÉTÉS !**



**infogreffe.fr**

Les Greffes des Tribunaux de Commerce



JIU-JITSU BRÉSILIEN

## Tarra Mare gagne... à se faire connaître



Photo Pierre Pasqualini

**Fort d'une jolie moisson de médailles aux derniers championnats de France de jiu-jitsu brésilien, le club calvais Tarra Mare, quoiqu'encore jeune, s'est assuré une bonne réputation au national. Dont il espère tirer parti pour promouvoir une discipline encore peu connue en Corse.**

Les 8 et 9 avril, les championnats de France de jiu-jitsu brésilien réunissaient plus d'un millier de combattants venus de tout l'hexagone ainsi que de Guyane, de la Réunion... Et de Corse avec huit concurrents calvais du club Tarra Mare et du 2<sup>e</sup> REP qui ont rapporté huit médailles. Deux d'entre eux se sont même hissés sur la plus haute marche du podium : Marie Simeoni, en master ceinture bleue féminine, et l'entraîneur du club et de la section du 2<sup>e</sup> REP, Sylvain Pelloux-Prayer, en master ceinture noire moins de 82kg. «Le travail porte ses fruits, note Sylvain Pelloux-Prayer. À titre personnel, je suis évidemment content de ma première place : je faisais mon retour à la compétition et après avoir connu le haut niveau, cela faisait quelques années que j'avais laissé de côté les championnats. Mais je suis surtout heureux pour l'équipe. Cela fait maintenant cinq ans que ce club de Calvi existe et on voit que d'année en année on s'améliore, pour rivaliser désormais avec les grands de France. Nous avons pu présenter des compétiteurs dans plusieurs catégories et ramener des médailles dans toutes celles-ci. Une médaille d'argent et une de bronze chez les débutants, en ceinture blanche ; l'or en ceinture bleue et en ceinture noire, c'est plus que satisfaisant. Nous avons aussi conquis quatre médailles en «No Gi» qui n'est pas la spécialité de notre club. Ces résultats sont d'autant plus remarquables que nous sommes une petite structure. Nous avons deux sections, celle de l'armée et celle du civil et les deux sections réunies ne représentent pas plus d'une vingtaine de pratiquants. Lorsqu'on compare ce chiffre au nombre de licenciés dans d'autres clubs du continent, cela ne représente pas grand-chose. Aussi, revenir de Paris avec huit médailles c'est vrai-

ment exceptionnel.» L'entraîneur espère surtout que ces résultats au niveau national contribueront à la promotion de cet art martial en Corse. «Avec ces médailles, nous nous sommes fait un nom sur le continent. Aujourd'hui, les autres clubs nous connaissent. On reconnaît désormais nos qualités et notre travail. Maintenant il faut promouvoir notre discipline dans l'île. Il n'existe pour l'heure que deux clubs corses, le nôtre et celui de Bastia, ouvert très récemment. Ce sport est pour ainsi dire inconnu en Corse, c'est pour cela que nous essayons de communiquer le plus possible et d'organiser des entraînements de masse entre les deux clubs en intégrant des pratiquants d'autres sports de combats comme le MMA ou le judo, qui est très proche de ce que l'on fait».

Satisfaction aussi pour le vice-champion de France en ceinture blanche moins de 64 kg, François Pelissier : «Je suis plutôt pessimiste de nature. Donc je ne voulais pas dire ouvertement que je visais le podium pour cette compétition mais je n'ai pas raté un seul entraînement cette saison pour me préparer en vue de ces championnats. C'est la deuxième année que j'y participe et aussi la deuxième fois que je termine sur l'avant-dernière marche du podium.

Bien sûr, j'aimerais un jour franchir ce dernier palier, mais les médailles sont accessoires. Je fais du jiu-jitsu brésilien pour me maintenir en forme, pour ses bienfaits physiques et psychiques. Les compétitions, c'est surtout bien pour se fixer des objectifs. Il est vrai que c'est une pratique très dure au niveau physique, on prend beaucoup de coups... mais on obtient des résultats très rapidement, ce qui permet d'avancer et de ne jamais se sentir stagner.» ■ Pierre PASQUALINI

**REPÈRES** Le jiu-jitsu brésilien (ou JJB) est un art martial d'apparition relativement récente. Comme son nom l'indique, il s'est développé au Brésil à partir des années 1930 et a fait son apparition en France dans les années 1990. Voisin du judo avec lequel il a notamment en commun de proscrire les percussions (coups de poing ou de pieds), il s'en différencie par le fait qu'au lieu de porter l'accent sur les projections pour amener l'adversaire au sol puis les immobilisations, il se focalise principalement sur le combat au sol et le contrôle de l'adversaire par des clés de bras, de jambes ou encore des étranglements. Lors des championnats, deux types de combats ont été proposés : les combats «Gi», c'est-à-dire avec le port de la tenue de combat classique, le Gi (aussi appelé kimono) dont la coupe diffère de celle de la tenue des judokas ; et les «No Gi», dans une tenue plus proche de la lutte et n'autorisant pas la saisie des vêtements.

PRESCILLIA GHERALDI

## PORTER LA VOIX DE L'AVENIR

**Spontanée, volontaire, mais aussi attachée au respect des différences – les siennes comme celles des autres –  
Prescillia Gheraldi, 20 ans,  
est l'une des 62 membres de l'Assemblea di a Ghjuventù.**

Ce n'est sans doute pas ainsi qu'elle avait imaginé faire sa première entrée dans l'hémicycle régional, à cloche-pied ou tout comme. Mais elle n'aurait raté ce rendez-vous pour rien au monde. C'est donc encore mal remise d'une blessure à la jambe que, le 4 avril dernier à Ajaccio, Prescillia Gheraldi, 20 ans, a pris part à l'installation de l'Assemblea di a Ghjuventù, au côté de 61 autres jeunes conseillers. Tout en reconnaissant que la petite ascension des quelques marches conduisant à son siège a été «*un peu le calvaire*», elle en rit presque aujourd'hui si le souvenir dominant de cette journée n'était celui d'une «*grande émotion*» à laquelle se mêlait «*une petite fierté*». Celle de pouvoir désormais contribuer à ce que «*la voix de la jeunesse soit justement portée par des jeunes*», en amenant «*une autre vision sur des questions qui nous touchent directement*». Quant aux ambitions politiques, elle n'en a pas vraiment. Du moins pas au sens où on l'entend habituellement. Côté carrière, après avoir dans un premier temps choisi la filière du droit, matière riche et complexe qui suscite son intérêt depuis l'enfance, Prescillia se destine à présent à l'enseignement de l'espagnol. Briguer un mandat ou un siège n'est pas son but ultime, même si elle n'exclut pas un jour de donner une suite à cette première expérience. Pour l'heure, estime-t-elle, «*si déjà je peux apporter ma pierre à l'édifice en abordant des thèmes comme le social, la langue, la culture ou la santé, ce sera très bien*».

Cela dit, elle ne cache pas qu'à peine lancée l'idée de créer cette assemblée des jeunes, elle était déjà dans les starting-blocks. Comment résister à la perspective de pouvoir mettre un peu les mains dans le moteur? À l'ouverture de l'appel à candidatures, elle a donc «*sauté sur l'occasion*» et postulé immédiatement. Puis elle a pris son mal en patience, car «*l'attente a été longue*»! Mais pas vaine. À présent, membre du collège des candidats individuels, elle n'a qu'une hâte: «*que les commissions organiques soient mises en place et qu'on se mette au travail*». D'autant qu'elle va pouvoir collaborer avec des élus qu'elle estime voire considère un peu comme des modèles. «*Je me suis toujours intéressée à la politique, mais il y a une nuance entre avoir des idées, des opinions, et les approfondir. C'est à partir de 17/18 ans que j'ai vraiment abordé les questions politiques avec constance et implication*». Et, dit-elle, le fait de suivre «*le parcours de Jean-Guy Talamoni*» y a beaucoup contribué. Elle cite aussi la trajectoire d'élus tels que Josépha Giacometti qui allie «*la jeunesse et une grande maîtrise de ses sujets*» ou de Petr'Antò Tomasi «*qui selon moi est à suivre de près!*». Elle se souvient aussi avec émotion de Jean-Marie Poli, président de l'associu Sulidarietà et ancien conseiller territorial, mort en janvier 2017, pour qui «*la jeunesse était le pilier majeur de l'avenir de la Corse*».

Toutefois, si elle se revendique «*militante de Corsica Libera*» la jeune fille n'a pas pour autant l'âme de la groupie qui prodigue applaudissements et louanges sans réserve. «*Pour moi, appartenir à un mouvement ce n'est pas dire amen à tout et suivre le mouvement sans discuter! Je crois au contraire que lorsqu'on n'est pas d'accord sur un point, il faut pouvoir le dire, en débattre. C'est comme ça qu'on progresse. Et avec des gens qui réfléchissent et sont ouverts, on ne peut qu'aller de l'avant*». Et si, pour ce premier tour des présidentielles, elle s'est abstenue, c'est bien moins par souci de suivre la ligne du parti que par conviction personnelle: «*je ne me suis pas sentie concernée, même si malheureusement la Corse l'est*». Elle se dit toutefois «*sidérée*» par les résultats. «*Je m'attendais à voir Marine Le Pen au second tour, mais pas à ce qu'elle soit en tête ici... C'est inquiétant de voir la poussée d'idées qui sont contraires à nos valeurs et nos principes. Cela dit, je respecte ceux qui ont voté. Quel que soit leur choix*». Et c'est dans ce même état d'esprit qu'elle entend travailler au sein de l'Assemblea di a Ghjuventù. «*Je n'ai pas encore fait connaissance avec tous les autres membres. Il y en aura sûrement certains avec qui je ne serai pas sur la même longueur d'ondes... Mais ça ne doit pas nous empêcher de faire preuve d'intelligence, et d'avancer ensemble, dans le respect des convictions et des appartenances de chacun, pour porter la voix de l'avenir.*» ■ Elisabeth MILLELIRI

### QUATRE DATES PHARES POUR PRESCILLIA

**8 mai 1769:** la bataille de Ponte Novu  
«évidemment»!

**13 décembre 2015:** la victoire des nationalistes aux territoriales,  
«un grand moment, qui restera à jamais dans mon cœur!»

**9 février 2017:** «une date plus personnelle mais qui symbolise énormément pour moi. Il s'agit de la libération d'une personne qui m'est chère»

**4 avril 2017:** l'installation officielle de l'Assemblea di a Ghjuventù.

## Christian Massiani



**À la suite d'un pari stupide, vous écoutez d'un gage. Le pire serait de devoir... Vivre une semaine en bob Ricard, sandalettes-chaussettes, T-shirt I love Paris (et interdiction de rester terré à la maison)? Envoyer une déclaration d'amour à Manuel Valls sur Twitter (sans prendre un pseudo)? Déclamer en public et sur un ton convaincu le dernier édito anti-corse de Barbier? Vous nourrir exclusivement de casgiu merzu pendant trois jours? Autre chose?**

Manger du casgiu merzu, c'est une joie. Le pire... j'hésite entre le twit à Valls et l'édito de Barbier... Je vais dire déclamer l'édito de Barbier!

**Replay! On reprend à zéro la bataille de Ponte Novu et ses préparatifs. Quelle est votre priorité?**

Trouver des renforts fiables!

**Votre vœu le plus cher se réalise. Mais... En échange si vous êtes omnivore, vous devenez végétarien à jamais (ou le contraire). Vous êtes d'accord?**

Oui!

**Un savant fou met en œuvre un dispositif qui va détruire en quelques heures tous les chefs d'œuvre de la planète. Vous ne pouvez stopper son plan diabolique. Mais vous pouvez sauver au moins trois de ces chefs d'œuvre. Lesquels?**

Le Saturne dévorant un de ses fils de Goya, Le testament du Docteur Mabuse de Fritz Lang et le Kremlin.

**Mission to Mars! Vous êtes placé à la tête de l'expédition. Composez votre dream team...**

Ma classe actuelle de 5e B1. Ils sont sympathiques.

**On vous offre un voilier et une belle casquette à galons.**

**Mais au fait, vous êtes plutôt un capitaine: Haddock? Crochet? Nemo? Igloo? Autre?**

Le Capitaine Haddock dans L'Etoile mystérieuse.

**Vous roulez en voiture durant un gros orage. Sous la pluie battante, un auto-stoppeur. Un petit bonhomme bizarre avec une grande écharpe. C'est: Le Petit Prince? Christophe Barbier? Que faites-vous? C'est Barbier. Je roule.**

**Une fée vous propose de vous doter du talent artistique que vous avez toujours rêvé de posséder. Vous serez le meilleur dans le domaine de votre choix. Mais elle ne vous garantit pas que le monde reconnaisse ce talent. Vous prenez quand même?**

Je prends. Je choisis la peinture.

**On sonne à la porte. C'est Darth Vader qui vous annonce «Je suis ton père»! Que faites-vous?**

Je lui réponds que c'est pas moi, c'est la porte d'à côté...

**Vous découvrez une île jusqu'alors inconnue. Magnifique. Ceux qui la peuplent vivent simplement, mais sainement et en paix. Vous: révélez votre trouvaille au monde entier? passez quelques jours là-bas puis rentrez chez vous et gardez le secret? décidez de ne plus en partir?**

Je tiens ça secret afin qu'ils continuent à vivre tranquillement chez eux.

**Faire naufrage c'est pas top. Mais se retrouver sur un radeau en mauvaise compagnie, c'est pas mieux. Dans vos pires cauchemars, avec qui dériveriez-vous, perdu en mer?**

Trop de choix possibles pour que je puisse donner une réponse précise.

**Il se présente à vous en disant «s'il te plaît, dessine-moi un mouton». Vous: expliquez gentiment au Petit Prince qu'on est sur une plage nudiste et que vous n'avez pas de crayon? dites à Christophe Barbier qu'il arrête de vous suivre parce que là, ça devient lourd?**

Je dis à Barbier d'arrêter de me gonfler.

**C'est une chanson qui vous ressemble... c'est?**

Au clair de la lune...



Ajaccien, mais également attaché à ses origines balanines, Christian Massiani, 51 ans, est enseignant. Lorsqu'il ne s'emploie pas à sensibiliser ses élèves à la pure rigueur logique des mathématiques,

il joue de la basse dans un groupe de rock-garage, pratique les échecs, ou entretient sa technique du crawl. Et surtout, il dessine.

Il est ainsi le créateur de René et Jacques, deux personnages de bande dessinée « très français » qu'il qualifie volontiers « d'insignifiants » et « interchangeables » liés par « une fausse amitié ».

Il se plaît à les confronter à des situations qui, a priori, pourraient les amener à faire montre d'héroïsme... mais qui, in fine, les ramènent constamment - et de façon souvent brutale - à leur dure réalité.

Et ce malgré les interventions inopinées de Jean-Paul Belmondo (version 1976, version 1978 ou version 1983, selon les circonstances) qui, parfois, traverse l'espace-temps pour voler à leur rescousse.

Depuis 1995, ce duo fort peu taillé pour la gloire s'est ainsi retrouvé dans l'espace ou au Far West, avant d'être propulsé en 2009 au beau milieu de l'épopée napoléonienne pour une série d'aventures « primo-impériales » où la réalité historique se trouve parfois culbutée - à la hussarde - par l'absurde.

Si ces BD collector ont été présentées notamment à l'occasion du festival de bande dessinée d'Ajaccio, ne les cherchez pas sur les stands des grands éditeurs, ni dans toutes les librairies.

Fidèle au précepte punk « Do it yourself ! », Christian assure scénarios, dessins, mise en couleur éventuelle, impression, reliure et distribution, mais « pas le S.A.V... ».

## « Friedrich Nietzsche au chant, Antonin Artaud à la batterie, Link Wray à la guitare et Robert Mitchum à la basse. »

**Les tests ADN sont formels, François Fillon est un descendant de Sambucucci d'Alando. C'est : à hurler de rire ? à pleurer de désespoir ? une raison de remettre en cause la fiabilité des tests ADN ?**

À pleurer de désespoir.

**Vous préféreriez un monde sans risque ou un monde sans ignorance ?**

Un monde sans ignorance.

**Vos amis se cotisent pour vous offrir un trip en amoureux. Le hic c'est qu'ils sont fauchés. Ils arrivent tout juste à réunir de quoi vous payer... Un week-end au clair de lune à Maubeuge ? Une visite de groupe du parc Astérix ? Un week-end dans une bergerie à Bitalza ? La traversée du golfe d'Ajaccio en pédalo ? Autre chose ?**

Le clair de lune à Maubeuge. Ça m'intrigue, Maubeuge...

**Uchronie : si Bonaparte ne s'était pas brouillé avec Paoli et avait soutenu le royaume anglo-corse... Ça aurait donné quoi, d'après vous ?**

Un truc très bien !

**Nommez un ou des chanteur(s) dont vous auriez préféré qu'il(s) s'essaie(nt) plutôt au macramé...**

Maurice Chevalier, Johnny Halliday, Didier Barbelivien, Daniel Balavoine, Jean-Jacques Goldman. À vrai dire, tous les chanteurs français... j'insiste sur « français » et non pas « francophones » : j'aime bien Jacques Brel.

**Ènième réforme de l'Éducation nationale : au primaire, on n'enseigne plus qu'une seule matière par section. Les enseignants sont consultés. Quelle matière proposez-vous ?**

L'anglais.

**Après Jean-Paul Belmondo, quel pourrait être le comédien guest-star dans les aventures de René et Jacques ?**

Dominique Zardi, qui a joué d'innombrables rôles de « second couteau », particulièrement dans les années 1960/1970 et qui était un des acteurs-fétiches de Jean-Pierre Mocky.

**Un super-héros ou un héros mythologique au conseil exécutif de Corse. Lequel et quelle délégation lui confier ?**

Ulysse. Et puisqu'il est très malin, on lui donne la présidence.

**Formez votre groupe de rock-garage... avec des personnages historiques ou des célébrités, qu'elles soient ou non toujours de ce monde...**

Friedrich Nietzsche au chant, Antonin Artaud à la batterie, Link Wray à la guitare et Robert Mitchum à la basse.

**Ènième réforme de l'Éducation nationale : au primaire, on n'enseigne plus qu'une seule matière par section. Les enseignants sont consultés. Quelle matière proposez-vous ?**

L'anglais.

**Et si, pour mettre tout le monde d'accord, on plaçait un personnage de BD à la tête de la République française... Lequel ?**

Séraphin Lampion ! (NDR : l'insupportable courtier en assurance sans-gêne qui apparaît régulièrement dans les albums de Tintin). Tout à fait emblématique des Français. ■

Propos recueillis par Elisabeth Milleliri

## AJACCIO

### ■ CPES PRÉPA SARTÈ

Jusqu'au 14 juin. Scenina.

☎ 09 63 21 93 99 & [www.scenina.com](http://www.scenina.com)

Pour la deuxième année consécutive, les élèves de la classe préparatoire aux études supérieures d'arts du Lycée de Sartène présentent leurs travaux : arts plastiques, scénographie, architecture, photo, création numérique, animation...

### ■ COMME UN SEUL HOMME

Jusqu'au 30 avril. Palais Fesch.

☎ 04 95 26 26 26 & [www.musee-fesch.com](http://www.musee-fesch.com)

Une vidéo dont le texte, à partir de lettres de soldats français, anglais et allemands, est dit par des jeunes d'aujourd'hui, sur les lieux de mémoire de la Grande Guerre. Hommage aux combattants inconnus signé Denis Darzacq.

### ■ NAPOLÉON, CE HÉROS

Jusqu'au 30 avril. Palais Fesch.

☎ 04 95 26 26 26 & [www.musee-fesch.com](http://www.musee-fesch.com)

Un parcours ludique et inédit mettant en valeur la richesse des collections du Palais Fesch mais aussi les faits et les personnages marquants de l'épopée napoléonienne et relatifs au mythe du surhomme.

### ■ MARIO SÉPULCRE

Jusqu'au 5 mai. Locu teatrale.

☎ 04 95 10 72 03 & [www.locu-teatrale.info](http://www.locu-teatrale.info)

Le peintre présente une sélection de miniatures et de petits formats : citrons solaires mis en situation comme autant de métaphores de l'homme, personnages mystiques ou mythiques...

### ■ LUMIÈRE ET TERRE DE FEMMES

Du 3 au 13 mai. Espace Diamant.

☎ 04 95 50 40 80 & [espace-diamant.ajaccio.fr](http://espace-diamant.ajaccio.fr)

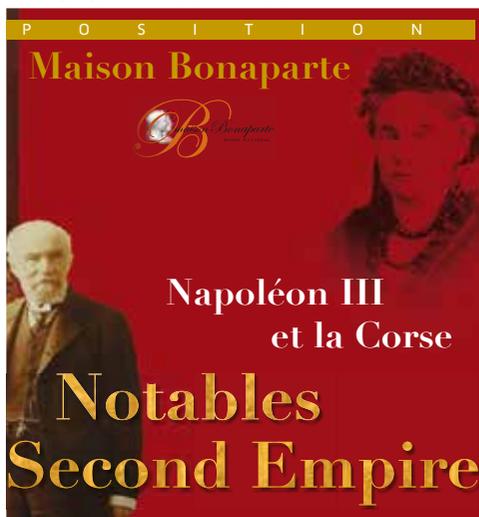
Christine Papillon crée des pièces en grès empreintes de féminité. Francesca Lantieri se consacre à une recherche sur la gravure. Leur exposition commune allie les jeux de matières et de gestes.

### ■ DE LA CORSE À LA COUR

Jusqu'au 9 juillet. Maison Bonaparte.

☎ 04 95 21 43 89 & [musees-nationaux-malmaison.fr](http://musees-nationaux-malmaison.fr)

Vivant entre Paris et la Corse, nombre de notables corses ont pris part à la vie diplomatique gouvernementale ou culturelle du Second Empire. Cette exposition réunit des témoignages de leur(s) activité(s) et de leur mode de vie.



## BASTIA

### ■ PORTRAITS DE FEMMES

Jusqu'au 10 mai. Musée/Palais des Gouverneurs.

☎ 04 95 31 09 12 & [www.musee-bastia.com](http://www.musee-bastia.com)

Du daguerréotype à la photographie numérique, des portraits de femmes issus de la collection du Centre méditerranéen de la photographie qui sont autant de pistes de réflexion ou de témoignages sur la place de la femme dans la société.

## ■ FLEUR DE CACTUS

Le 29 avril, 20h30. Théâtre municipal.

☎ 04 95 34 98 00 & [www.bastia.corsica](http://www.bastia.corsica)

Pour se sortir d'un mensonge, un célibataire demande à sa secrétaire de jouer le rôle de sa future ex-femme auprès de sa maîtresse à laquelle il a raconté avoir femme et enfants. Un vaudeville de Barillet et Gredy, mis en scène par Michel Fau.



## ■ AMORE, AMORE

Le 6 mai, 20h30. Théâtre municipal.

☎ 04 95 34 98 00 & [www.bastia.corsica](http://www.bastia.corsica)

Le Teatrino propose trois histoires de fausses (?) amours, pas toujours très heureuses... mais assaisonnées par Woody Allen, Dario Fo, Franca Rame et Guy Cimino. Spectacle en langue corse sur-titré en français.

## ■ GUERRIERS DU SILENCE

Le 4 mai, 20h30. Centre culturel Alb'Oru.

☎ 04 95 47 47 00 & [www.bastia.corsica](http://www.bastia.corsica)

Jean-Claude Paolini est batteur. Masato Matsuura est maître de Nô, d'arts martiaux et de sabre. Leur rencontre, qui pouvait sembler improbable, donne lieu à un spectacle-performance, entre confrontation et complicité.



## BIGUGLIA

### ■ MARIS ET FEMMES

Le 5 mai, 20h30. Centre culturel Charles Rocchi.

☎ 04 95 34 86 95 & [www.espaceculturelbiguglia.com](http://www.espaceculturelbiguglia.com)

En annonçant à Gabe et Judy qu'ils se séparent d'un commun accord, Jack et Sally provoquent la remise en question de ce couple ami. D'après un scénario de Woody Allen adapté par Christian Siméon, une comédie mise en scène par Stéphane Hillel.



## LEVIE

### ■ CIÒ CHI NI FIRMARÀ

Le 30 avril, 16h. Salle des fêtes.

☎ 06 78 16 07 92 & [levie.fr/agenda](http://levie.fr/agenda)

Paul Filippi a retracé dans un documentaire l'histoire de ces Corses qui furent déportés à Auschwitz en raison de leurs activités syndicales ou politiques sur le continent et n'en revinrent pas. Projection suivie d'un débat.

## PORTO-VECCHIO

### ■ AIO POP UP

Du 28 avril au 17 mai. Bastion de France.

☎ 04 95 72 18 18 & [www.ot-portovecchio.com](http://www.ot-portovecchio.com)

Une exposition dédiée aux livres animés (ou livres à systèmes) pour la jeunesse de Bernadette Gervais, Francesco Pittau, Anouck Boisrobert, Louis Rigaud, Claire Zucchelli-Romer, Marion Bataille, Frédérique Bertrand et Jean-Marc Fiess.

### ■ VOIR ET CROIRE

Jusqu'au 28 avril.

☎ 04 95 72 18 18 & [www.porto-vecchio.fr](http://www.porto-vecchio.fr)

Une carte blanche à Filippo Sorcinelli, plasticien, photographe, musicien, parfumeur, et tailleur du Vatican : exposition Voir et croire, au Bastion de France, du 18 au 28 ; projection du documentaire Quand l'habit fait le moine, le 18 (21h) au centre culturel ; concert d'orgue le 19 (19h) en l'église St Jean-Baptiste. Entrée libre pour tous ces événements.

### ■ SCEN'È SONNIU

Jusqu'au 30 avril. En différents lieux.

☎ 04 95 72 02 57 & [festivaldureve.wordpress.com](http://festivaldureve.wordpress.com)

Pour cette XVII<sup>e</sup> édition, le festival accueille 13 artistes et compagnies de théâtre ou de spectacle de rue qui présentent une trentaine de représentations et d'animations à travers toute la ville.

## SARROLA-CARCOPINO

### ■ SPARTIMU

Le 29 avril, 20h. Eglise du village.

☎ 04 95 51 53 03 & [www.ajaccio-tourisme.com](http://www.ajaccio-tourisme.com)

Dédié à la polyphonie traditionnelle, cet ensemble explore les traditions orales de la Corse et croise les répertoires de plusieurs pays, de l'Europe méditerranéenne aux sommets du Caucase.

## D'ANTISANTI à ZONZA

### ■ LA PLAINE EST DANS LA RUE!

Du 29 avril au 1<sup>er</sup> mai, 17h.

☎ 04 95 56 26 67 & [www.centreculturelanima.fr](http://www.centreculturelanima.fr)

Une programmation itinérante de spectacles de rue proposée par le centre culturel Anima. Pour cet acte 1, La natür c'est le bonhür! ou lorsqu'une extravagante bergère tyrolienne du nom de Rosie Volt descend de ses alpages avec ses chèvres pour narrer et chanter les traditions du Tyrol. Le 29 avril à Antisanti, le 30 avril à Chiatra, le 1<sup>er</sup> mai à Zonza. Spectacles gratuits.





## Televisiò lucale corsa

Télévision locale corse



# 30

Balagne - Corté

orange™

# 30

Corse - PACA

# SFR

# 390

National

numericable™

# 95

Bastia

play TV

# @

Internet

Lundi 1er Mai

9h00 Settimanale - 9h45 Jeunesse - 11h25 Les Rencontres Internationales de Théâtre en Corse - 12h10 La Terre Vue du Sport - 12h30 Settimanale - 13h15 Cappuccino - 14h55 Una Parolla Tanti Discorsi - 16h30 Zikspotting - 17h50 Noob - 18h35 A votre Service - 19h10 Simulation - 19h20 Le Cercle des Inconditionnels - 19h30 Nutiziale - 19h40 Associ - 20h10 Les Rencontres Internationales de Théâtre en Corse - 21h10 Zikspotting - 22h30 Nutiziale - 22h40 Clips Musicaux - 23h00 Associ - 23h30 La Terre Vue du Sport - 0h00 Nutiziale

Mardi 2 Mai

9h00 Nutiziale - 9h10 Jeunesse - 11h00 Associ - 11h30 Zikspotting - 12h15 La Terre Vue du Sport - 12h25 Tactiques de Toque - 12h30 Nutiziale - 12h40 Associ - 13h10 Autoroute Express - 13h25 Zikspotting - 14h30 Infadels - 16h45 Clips Musicaux - 17h35 Grand Tourisme - 18h00 Una Parolla Tanti Discorsi - 18h50 Associ - 19h20 Ci Ne Ma - 19h30 Nutiziale - 19h40 Una Parolla Tanti Discorsi - 20h35 Cappuccino - 22h10 Grand Tourisme - 22h30 Nutiziale - 22h40 Una Parolla Tanti Discorsi - 23h10 Autoroute Express - 0h00 Nutiziale

Mercredi 3 Mai

9h00 Nutiziale - 9h10 Jeunesse - 10h35 A la Courbe du Fleuve - 12h30 Nutiziale - 12h40 Una Parolla Tanti Discorsi - 13h35 Ci Ne Ma - 13h50 Noob - 14h30 Black and Wild - 15h30 Le Cercle des Inconditionnels - 16h25 Noob - 16h45 Clips Musicaux - 17h05 Zikspotting - 17h20 Grand Tourisme - 17h35 A la Courbe du Fleuve - 19h30 Nutiziale - 19h40 Les Clans et Groupes Sociaux en Corse - 20h30 Wedding Present - 21h50 A votre Service - 22h00 Zikspotting - 22h10 Associ - 22h30 Nutiziale - 22h40 Una Parolla Tanti Discorsi - 23h00 Noob - 0h00 Nutiziale

Jeudi 4 Mai

9h00 Nutiziale - 9h10 Jeunesse - 10h55 Associ - 11h20 Ci Ne Ma - 11h35 Délires Sur le Net - 12h05 Clips Musicaux - 12h25 Les Toqués du Sud - 12h30 Nutiziale - 12h40 Les Clans et Groupes Sociaux en Corse - 13h30 A votre Service - 13h40 La Terre Vue du Sport - 14h30 Wedding Present - 17h25 Noob - 17h45 Ci Ne Ma - 18h00 Associ - 18h25 Una Parolla Tanti Discorsi - 19h20 Zikspotting - 19h30 Nutiziale - 19h40 Associ - 20h10 Infadels - 21h15 Noob - 22h30 Nutiziale - 22h40 Associ - 23h00 Simulation - 0h00 Nutiziale

Vendredi 5 Mai

9h00 Nutiziale - 9h10 Jeunesse - 11h10 Una Parolla Tanti Discorsi - 12h30 Nutiziale - 12h40 Le Cercle des Inconditionnels - 12h55 Simulation - 14h30 Cappuccino - 16h10 La Terre Vue du Sport - 16h15 Les Rencontres Internationales de Théâtre en Corse - 16h40 Zikspotting - 17h00 Wedding Present - 17h55 Autoroute Express - 18h10 Noob - 18h45 Les Clans et Groupes Sociaux en Corse - 19h30 Nutiziale - 19h40 Una Parolla Tanti Discorsi - 20h35 Ci Ne Ma - 20h50 Black and Wild - 22h10 Noob - 22h30 Nutiziale - 22h40 A la Courbe du Fleuve - 0h00 Nutiziale



Diffusion 24h/24 - 7j/7



Vente d'espaces publicitaires



Prestations de services



Contact@telepaese.tv



06.74.08.45.96



[www.telepaese.corsica](http://www.telepaese.corsica)





**AGIR  
PLUS**

# SOLUTION EAU CHAUDE BÉNÉFICIEZ DE NOS AIDES

**CHAUFFE-EAU  
SOLAIRE**

JUSQU'À **1450€\***

**CHAUFFE-EAU  
THERMODYNAMIQUE**

JUSQU'À **800€\***

**\*Retrouvez toutes les Solutions d'Agir plus sur [corse-energia.fr](http://corse-energia.fr)**

L'énergie est notre avenir, économisons-la ! L'energia hè un nostru avvene, tenimula à contu.